



final dusk
RECORDS



BAND BIO

1998 gegründet, haben **nCor** ihre Feuertaufe und erste Live Auftritte auf dem WGT 1999 und im PC 69 in Bielefeld vollzogen. Seitdem erfreuen sie sich steigender Beliebtheit. Kleine Konzerttours quer durch die Bundesrepublik vermehrten die Fangemeinde schnell und der Gewinn des BOTB (Sonic Seducer im Jahr 2001) zeigten **nCor** als sehr beliebten Newcomer. Im Herbst 2002 erschien das Debutalbum der Band auf dem Strange Ways Label. Live sind Micha, Sebastian und Kevin, bei den neuen Stücken vom langjährigen Tourmanager Osram gesanglich und an den Synths unterstützt, auf jeden Fall ein Augen- und Ohrenschaus, der mit kraftvoller und dynamischer Bühnenshow aufwartet und keine Langeweile aufkommen lässt. Etliche Touren als Vorband von Funker Vogt, Girls under Glas, The Fair Sex oder Nick Page sowie diverse Gigs beim WGT (2002 und 2003) und Mera Luna (2003) begeisterten die ständig wachsende Fangemeinde. Nachdem die ursprünglich für NCOR zuständigen Strange Ways Mitarbeiter leider nicht mehr für das Label arbeiten, entschloss man sich nach langem und sorgfältigen Abwägen verschiedener Angebote für das 2. Album zu einer Zusammenarbeit mit Final Dusk Records.

„Nimm Mich“

Nachdem sich **nCor** mit ihrem Album „Tiefenrausch“ auf dem Strange Ways Records Label eine solide Fanbase erspielen konnten, kommt nun der Nachfolger „Nimm mich“ am 07.03.2005 auf Final Dusk Records in den Handel. **nCor** haben sich mächtig ins Zeug gelegt um die hochgesteckten Erwartungen ihrer Fans auch diesmal mustergültig zu befriedigen. Die neuen Songs wie „Nimm mich“ oder „Kein Licht“ werden die Spitzen der Club Playlists ebenso erobern wie die Herzen der Hörer und den bereits bekannten Hits wie „Das Biest“ oder „Was ist wahr“ in nichts nachstehen. In bekannter Manier lassen die Texte von Frontmann Kevin keine Fragen offen und wissen wie gewohnt zu begeistern. Der schon immer fette Sound, der durch seine Melodien und gezielten Beats brilliert, ist auf der neuen CD „Nimm mich“ – im Gegensatz zum Vorgängerwerk - noch um eine Gitarre erweitert worden und Songwriter Sebastian weiß sie vortrefflich in den bekannten Sound von **nCor** zu integrieren... Sänger (und Ex-Model) Kevin D. vermittelt in seiner kraftvollen, in deutscher Sprache verfassten Lyrik Botschaften vom Verlassen werden und verhärteten seelischen Fronten, verbunden mit der Aufforderung zur Selbstreflexion. Oft muss man zwischen den Zeilen lesen können um die versteckten, ja zynischen, Andeutungen herauszuhören, ein Punkt der in jedem Fall den besonderen Charakter der Band hervorhebt .

“Alles in allem überrascht vor allem die Vielseitigkeit des Material und des Gesangs. Herr D. klingt fast in jedem Stück anders, von aggressiv bis melancholisch, während man auf der musikalischen Seite Synthetisches und Organisches sehr abwechslungsreich kreuzte. Sicher nichts für den Old School Gother, aber aufgeschlossene Fans von NIK PAGE, BLUTENGEL oder auch OOMPH! werden an der CD ihre Freude haben. Zumal noch 6 weitere Kreationen zur Tracklist beitragen werden, die damit auf 13 terminiert wurde.“
(Terrorverlag – www.musik.terrorverlag.de)

Management : info@headshock.com / tourmanager@mfd-sound.de /

Interviewanfragen : office@finaldusk.com

Künstlerhomepage: www.ncor.de

Pressepic / Cover unter: www.finaldusk.com

Anhören?: www.finaldusk.com/preview

THE Specialist for Alternative - Electronic Music



final dusk RECORDS

Bergstr. 4 33790 Halle i.W
Phone :0049 -5201-849125
Mail : info@finaldusk.com



final dusk
RECORDS



THE Specialist for Alternative - Electronic Music



final dusk RECORDS

Bergstr. 4 33790 Halle i.W
Phone :0049 -5201-849125
Mail : info@finaldusk.com